<table>
<tr><th colspan="6">“RELATOS QUE ABRAZAN LA DIVERSIDAD”</th></tr>
<tr><td colspan="3">ETAPA EDUCATIVA</td><td colspan="3">PRIMARIA</td></tr>
<tr><td>ÁREA:</td><td>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</td><td>NIVEL:</td><td>A PARTIR DE 4º PRIMARIA</td><td>DURACIÓN:</td><td>4 SESIONES DE 45-60 MINUTOS</td></tr>
<tr><td colspan="6">PERFIL DEL ALUMNADO: Se trata de un grupo ordinario altamente heterogéneo, con una gran diversidad de capacidades, ritmos de aprendizaje y necesidades educativas. Encontramos:

• 3 alumnos con NEE (Necesidades Educativas Especiales) asociadas a TEA y Trastorno de Conducta.
• 2 alumnos con NEAE asociadas a Capacidad Cognitiva Límite.
• 7 alumnos de Compensatoria, entre los que se incluyen dos alumnas con Desconocimiento del Idioma

Además, el grupo presenta dificultades en el ámbito socioemocional, especialmente en:

• La gestión de las emociones
• El control de la frustración
• La resolución de conflictos

Por ello, se considera fundamental diseñar propuestas que integren tanto el desarrollo académico como el trabajo en valores, la inclusión y la educación emocional.</td></tr>
</table>

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD:

- Objetivo 1: Fomentar la inclusión y la empatía a través de la creación de historias.
- Objetivo 2: Desarrollar la expresión escrita y creativa.
- Objetivo 3: Utilizar herramientas de Inteligencia Artificial como apoyo al aprendizaje.
- Objetivo 4: Valorar la diversidad (cultural, funcional, social) como elemento enriquecedor.
- Objetivo 5: Promover el trabajo cooperativo y el respeto entre iguales.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad consiste en la creación de un cuento ilustrado mediante el uso de herramientas de Inteligencia Artificial, en el que el alumnado deberá representar diferentes situaciones y resolver un conflicto.

Se parte de una breve reflexión inicial sobre la diversidad (cultural, funcional, lingüística y social), adaptada al nivel del grupo. A continuación, el docente presenta la tarea: crear un cuento donde los personajes, con características diversas, deben colaborar para resolver un problema.

El alumnado se organiza en grupos heterogéneos, favoreciendo la ayuda entre iguales y la participación activa de todo el alumnado.

A cada grupo se le asigna o permite elegir personajes con diferentes características (por ejemplo: dificultades de comunicación, desconocimiento del idioma, movilidad reducida, habilidades especiales, etc.), asegurando la representación de la diversidad.

CPR Centro de Profesores y Recursos Región de Murcia
Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0



DESARROLLO:

El proceso se realiza de forma guiada y flexible, adaptándose a los distintos ritmos de aprendizaje:

1. **Lluvia de ideas (con apoyo de IA)**
   El alumnado puede utilizar herramientas como ChatGPT para generar ideas, vocabulario o estructuras básicas del cuento.
   - Alumnado con dificultades: uso de preguntas guiadas o frases incompletas
2. **Planificación del cuento**
   Se facilita una plantilla estructurada:
   - Inicio (presentación de personajes)
   - Nudo (conflicto relacionado con la diversidad)
   - Desenlace (resolución inclusiva)
3. **Redacción del cuento**
   - Posibilidad de escritura individual o compartida
   - Uso de IA como apoyo (revisión, ampliación o simplificación del texto)

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

4. **Creación de ilustraciones con IA**
   El alumnado diseña sus personajes utilizando herramientas como Canva, Magic Studio, Perchance AI o DALL·E.



5. **Preparación de la presentación**
   Cada grupo decide cómo presentar su cuento:
   - Lectura
   - Narración oral
   - Apoyo visual con imágenes

Este cuento ilustrado, que puede presentarse en formato:

- Digital (presentación o documento)
- Papel (cuento impreso)
- Exposición oral con apoyo visual

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

ATENCIÓN A RITMOS Y DIFICULTADES:

La actividad está diseñada para garantizar la participación de todo el alumnado mediante:

- Flexibilidad en la producción (texto, imagen, oral)
- Uso de IA como andamiaje, facilitando:
  - Generación de ideas
  - Traducción y adaptación lingüística
  - Simplificación de textos
- Apoyos visuales para alumnado con desconocimiento del idioma
- Trabajo cooperativo, promoviendo la tutoría entre iguales
- Plantillas estructuradas que guían el proceso

MATERIALES NECESARIOS:

- Material 1: Dispositivos digitales (Chrome u ordenador)
- Material 2: Cuaderno o plantilla para escribir el cuento
- Material 3: Proyector o pizarra digital
- Material 4: Herramientas de IA (ChatGPT, Canva, DALL·E)
- Material 5: Plantillas adaptadas (para alumnado que lo necesite)

CPR Centro de Profesores y Recursos Región de Murcia
Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

SESIÓN 1: PRESENTACIÓN DE LA TAREA. LLUVIA DE IDEAS E INICIO DE LA TAREA

Actuación del docente:

- Presenta la actividad explicando el objetivo: crear un cuento inclusivo con apoyo de IA.
- Realiza una reflexión inicial sobre la diversidad mediante preguntas guiadas y ejemplos cercanos al alumnado.
    - × ¿Somos todos iguales?
    - × ¿Cómo podemos ayudar a los demás?
    - × ¿Cómo os sentiríais si no quieren jugar con vosotros por proceder de otro país?
- Tras esta reflexión conjunta, se explica cómo redactar un cuento y se recuerda su estructura (inicio, nudo y desenlace).
- Organiza grupos heterogéneos de 3/4 alumnos teniendo en cuenta la diversidad del aula.
- Y se presentan las herramientas digitales que se van a utilizar.
-

Actuación del alumnado:

- Participa en la reflexión inicial aportando ideas y experiencias.
- Se organiza en grupos cooperativos.
- Conoce los personajes diversos asignados o los elige.
- Comienza una lluvia de ideas sobre la historia (con o sin apoyo de IA).

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

SESIÓN 2: PRESENTACIÓN DE LA TAREA. LLUVIA DE IDEAS E INICIO DEL DESARROLLO

Actuación del docente:

- Proporciona plantillas guiadas para estructurar el cuento.
- Ofrece apoyo individualizado según necesidades (adaptaciones, aclaraciones, ejemplos).
- Facilita el uso de herramientas de IA como apoyo (generación de ideas, mejora del texto, traducción).
- Supervisa el trabajo cooperativo y la participación equitativa.

Actuación del alumnado:

- Planifica su historia (inicio, nudo y desenlace).
- Redacta el cuento de forma grupal.
- Utiliza herramientas de IA para:
    - × Generar ideas
    - × Revisar o mejorar el texto
- Participa activamente respetando los turnos y colaborando con el grupo.

SESIÓN 3: FINALIZACIÓN Y PREPARACIÓN DE LA EXPOSICIÓN

Actuación del docente:

- Guía la finalización del cuento.
- Introduce la creación de ilustraciones mediante herramientas de IA.
- Da pautas para la **expresión oral** (cómo contar el cuento).

CPR Centro de Profesores y Recursos Región de Murcia
Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

- Ofrece modelos o ejemplos de presentación.

Actuación del alumnado:

- Finaliza la redacción del cuento.
- Diseña las ilustraciones de los personajes utilizando IA.
- Decide cómo presentar su historia (lectura, narración, apoyo visual).
- Ensaya la exposición oral dentro del grupo.

SESIÓN 4: EXPOSICIÓN Y EVALUACIÓN

Actuación del docente:

- Organiza el turno de exposiciones.
- Observa y evalúa mediante rúbrica (participación, inclusión, expresión oral…).
- Dinamiza una reflexión final sobre la actividad.

Actuación del alumnado:

- Expone su cuento al resto de la clase.
- Escucha activamente a sus compañeros.
- Participa en la reflexión final sobre:
  - la inclusión
  - el trabajo en grupo
  - el uso de la IA
- Realiza una autoevaluación sencilla de su aprendizaje.

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

EVALUACIÓN

- Observación directa del proceso de trabajo (participación, cooperación, implicación).
- Valoración del producto final (cuento e ilustraciones) teniendo en cuenta:

  × Estructura narrativa
  × Creatividad
  × Inclusión real en la historia

- Evaluación de la expresión oral en la presentación.
- Autoevaluación del alumnado mediante preguntas de reflexión (qué han aprendido, dificultades, uso de la IA).

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

AUTOEVALUACIÓN: MI CUENTO INCLUSIVO

Nombre: _____ Grupo: _____

Marca con una X la opción que mejor te represente:

1. SOBRE MI TRABAJO

- He participado en la actividad:
  - ☐ Mucho
  - ☐ Un poco
  - ☐ Poco
- He ayudado a mi grupo:
  - ☐ Sí, bastante
  - ☐ A veces
  - ☐ Poco

2. SOBRE EL CUENTO

- Nuestro cuento tiene:
  - ☐ Inicio, nudo y desenlace ✓
  - ☐ Algunas partes
  - ☐ Está incompleto !
- Nuestro cuento habla de inclusión (ayudar, respetar, comprender):
  - ☐ Sí, claramente
  - ☐ Un poco
  - ☐ No mucho

3. USO DE LA IA

- He utilizado herramientas como ChatGPT o Canva:
  - ☐ Sí, bien
  - ☐ Un poco
  - ☐ No
- La IA me ha ayudado a:
  - ☐ Tener ideas
  - ☐ Escribir mejor
  - ☐ Hacer dibujos
  - ☐ No me ha ayudado mucho

4. ¿QUÉ HE APRENDIDO?

- Ahora entiendo mejor que…
  - ☐ Todos somos diferentes y eso está bien
  - ☐ A veces es difícil, pero podemos ayudarnos
  - ☐ Necesito aprender más

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0

INFORMACIÓN ADICIONAL:

- Se pueden adaptar los textos con distintos niveles de dificultad (frases guiadas, pictogramas, dictado por voz…).
- El uso de IA permite apoyar al alumnado con dificultades de escritura o comprensión.
- Se puede ampliar la actividad creando un “libro digital inclusivo” de clase.
- Fácilmente transferible a otras áreas como Valores, Plástica o Idiomas.
- Favorece la accesibilidad al combinar lenguaje visual, oral y escrito.

Cofinanciado por la Unión Europea

Recurso educativo inclusivo 2026 by (Mª Dolores Del Rio Abenza) is licensed under CC BY-SA 4.0